



Le chat botté (Thomas Fersen)

Je travaille au "Chat Botté" dans le centre-ville,
 Je vends l'hiver et l'été, des mules en reptile
 C'est mon destin je suppose, j'ai quinze ans d' maison,
 Ca sent pas toujours la rose, c'est le reblochon
 Dans le cas de cette fillette qui tend son pied droit,
 Son prénom doit être Berthe, pointure 43.
 Il est l'heure de mon sandwich mais je n'ai plus faim
 Asphyxié par une péniche, telle sera ma fin.

On ne veut plus les quitter
Quand on les enfile
Essayer c'est adopter
Les mules en reptile

Je surveille au "Chat Botté" derrière mes lentilles,
 Au rayon des nouveautés, une longue fille,
 Elle regarde les savates et puis finalement
 Elle me dit qu'elle convoite les mules en serpent.
 Elle me confie son pied nu comme à une sœur.
 Il est fin, petit, menu, bref, sans épaisseur.
 Je le respire, je le flaire, enfin je le hume,
 Je voudrais mettre sous verre ce qui le parfume.

Refrain

Jamais eu au "Chat Botté" cette démangeaison,
 Cette envie de bécoter en quinze ans d' maison,
 Je repousse l'idée sotté, l'idée saugrenue,
 L'idée d' proposer la botte à cette inconnue,
 Quand soudain le carillon annonce la nuit
 Et pareille à Cendrillon, la fille s'enfuit
 Me laissant désappointé, la mule à la main,
 Elle s'enfuit du "Chat Botté", passe son chemin.

On ne veut plus les quitter
Quand on les enfile
Essayer c'est adopter
Les mules en reptile

J'me faufile dans la réserve j'entrouvre la boîte,
 Tout le parfum que conserve la pantoufle droite
 Me traverse les narines, dilate mon cœur,
 Me réchauffe la poitrine comme une liqueur.
 Moi qui avais le bourdon, j'ai la chair de poule,
 Et même la chair de dindon quand j'éteins
 l'ampoule,
 Il me semble être avec elle, elle à mes côtés,
 Je rêve d'une vie nouvelle loin du "Chat Botté"

Refrain

Compétences	M	A	ECA	NAE
Je respecte les hauteurs du modèle (je chante juste)				
J'adapte mon interprétation à mon intention (enchainements)				
J'adopte une posture appropriée				
J'articule le texte convenablement				